

муниципальное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
МУ ДО ЦДТ
Протокол № 2 от «01» июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО ЦДТ



Сазонова В.Н.

Приказ № 50 от «02» июня 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

Социально-гуманитарной направленности

«Игротека»

Уровень освоения программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Фадеева Ирина Сергеевна,
педагог -организатор

с. Аксарка
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной образовательной программы социально – гуманитарной направленности «Программа дошкольного образования детей 5-7 лет». Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 36 часа в год.

Игра занимает исключительное место в жизни ребенка-дошкольника, как по объективному развивающему значению, так и по субъективной значимости.

Новизна программы: заключается в упорядочивании и систематизации игр для детей дошкольного возраста. Она включает развивающие, музыкальные и подвижные игры, которые носят занимательный характер, способствуют развитию общефизических качеств и настраивают ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций.

Актуальность программы: обусловлена необходимостью планомерного развития игровой деятельности детей, которая совершенствует коммуникативные навыки, необходимые каждому ребёнку для нормального общения и обучения в школе; игра занимает исключительное место в жизни ребенка-дошкольника, как по объективному развивающему значению, так и по субъективной значимости.

Стержневыми направлениями развития ребенка в игре являются развитие воображения, образного мышления (как одного из основных средств познания) и развитие произвольной регуляции деятельности.

Игра как специфическая детская деятельность неоднородна. Каждый вид игры (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская и т.п.) выполняет свою функцию в развитии ребенка.

Педагогическая целесообразность: заключается в формировании игровых способностей детей, как гарантии его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению. Единство и взаимосвязь успешности игрового взаимодействия и социального становления ребенка, развитие ребенка в детской организации посредством игры представляется как процесс вхождения в новую социальную среду, освоение новой социальной роли в обществе.

Обучение специальным умениям и навыкам игры включает в себя системно-деятельностный подход, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать условия для формирования социального становления ребёнка.

Цель программы: становление независимой личности, свободно и самостоятельно выстраивающей свои отношения с равными – сверстниками; обеспечить ребенку самореализацию и эмоциональный комфорт.

Задачи программы:

- обобщать развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания игровых сюжетов игр;

- развивать у детей способность к творчеству в игре, поощрять инициативность игровых замыслов;
- предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, развивать произвольность поведения;
- поддерживать возникновение в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам. Помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим разрешать конфликты;
- обеспечивать время и предметно-пространственную среду для свободной самостоятельной игры детей;
- дифференцированно подходить к детям, развертывая игру на привлекательном для них содержании.;
- участвовать в детской игре как равный партнер.

Отличительные особенности программы: в отличие от предыдущих поколений, современные дети имеют больше возможностей идти и ногу с прогрессом. Игровая деятельность современных дошкольников способствует более прогрессивному психическому и физическому развитию, овладением речью, развитием познавательных процессов и функций памяти.

Корректировать все эти процессы стало проще за счет компьютерных программ и возможности педагогов и родителей делиться опытом на расстоянии с помощью всемирной глобальной сети.

Современные дети имеют больше возможностей развиваться во время игр, будь то компьютерная познавательная программа или игрушка с нужными для развития функциями. Главное же, чего удастся достичь, это развитие у дошкольников воображения, что в дальнейшем способствует их переходу к более гармоничной психической деятельности.

Возраст детей: 5 – 7 лет.

Сроки реализации программы: 1 год.

Форма обучения: очная.

Уровень освоения: стартовый.

Наполняемость группы: до 10 человек

Режим занятий: 1 занятия в неделю по 30 минут, 36 занятия в год – 36 учебные недели.

Формы организации образовательной деятельности: групповая: сюжетные игры, игры с правил, создание игровой ситуации с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Сюжетно-ролевая игра:

- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- заранее планирует ход сюжетно-ролевой игры, самостоятельно подбирает необходимый для нее материал, либо изготавливает из бумаги, картона, природного материала и т. д.;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом;
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием игры и взятой на себя ролью;
- устанавливает договорные отношения со сверстниками в игре с правилами, контролирует соблюдение правил.

Режиссерская игра:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения;
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, от принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т. п.);

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Мониторинг динамики усвоения дошкольниками программного материала.

С целью определения уровня и освоения детьми образовательной программы организована диагностика учебно-воспитательного процесса. Мониторинг проводится два раза в год (в октябре и в мае). В начале года диагностику проводим с целью выявления уровня развития и индивидуальных особенностей детей для определения индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка. В конце года – с целью выявления динамики развития (определения степени продвижения дошкольника в образовательной программе). Мониторинг основывается на анализе достижения детьми промежуточных

результатов, по каждой образовательной дисциплине, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности.

Формы подведения итогов реализации: сюжетно – ролевые игры.

Классификация игр

Классы игр	Виды игр	Подвиды игр
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры - экспериментирование	Игры с природными объектами
		Игры с игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-ролевые игры
		Режиссерские игры
		Театрализованные игры
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Сюжетно-дидактические игры
		Подвижные игры
		Музыкальные игры
		Дидактические игры
	Досуговые игры	Игры интеллектуальные
		Игры – забавы
		Игры – развлечения
		Празднично-карнавальные игры
Игры традиционные (народные)	Обрядовые игры	Семейные игры
		Сезонные игры
	Тренинговые игры	Интеллектуальные игры
		Адаптивные игры
	Досуговые игры	Игрища
		Забавляющие игры
		Развлекающие игры

Учебно – тематический план

Раздел	Тема	Количество часов
Игровая деятельность	1.Игры, возникающие по инициативе ребёнка	12
	2.Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	12
	3.Игры традиционные (народные)	12
	Итого:	36

Содержание программы

В старшем дошкольном возрасте игра становится разнообразной по видам. Ведущими остаются сюжетно-ролевые игры со сверстниками. Это прежде всего самодеятельные сюжетно-ролевые игры, которые возникают по инициативе самих детей.

Педагог принимает прямое участие в игре при затруднениях в развитии сюжета, в случае конфликтов из-за распределения ролей или в тех случаях, когда дети сами просят его войти в игру.

Сюжетно-ролевая игра. Досуговая игра

- создает условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание за счет жизненного опыта детей, расширения их кругозора и интереса к социальному миру;
- поддерживает детскую инициативу в игре, обеспечивает свободу детского игрового творчества;
- развивает гибкость ролевого поведения, развертывает взаимодействия со сверстниками в игре на основе общего интереса к содержанию игры и личных симпатий, поощряет практику социально-оправданного поведения детей;
- поддерживает индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы-заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т. п.);
- поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения);
- организует театральные и празднично-карнавальные игры;
- поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; использует традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому, социальному и этнокультурному развитию детей; занимает в игре позицию равноправного партнера.

Дидактическая игра

В дидактической игре педагог может решать те же задачи познавательного развития, что и в других видах деятельности, используя ее как на занятиях, так и в свободное время:

- обучает умению объединять предметы по двум-трем признакам и на основе общих понятий: мебель, посуда, одежда, обувь, овощи, фрукты;
- развивает у детей элементарные представления о взаимодействии и взаимосвязи живых организмов со средой обитания.
- развивает элементарные представления о сохранении количества: количество не зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного положения и направления счета.
- формирует представления о целом и части, умение создавать целое из частей.
- обучает умению определять форму окружающих предметов и их положение в пространстве.
- помогает устанавливать количественные и пространственные отношения.

- расширяет словарный запас детей, активизирует грамматические формы и речевое обращение.
- воспитывает умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил взаимодействия.

Календарно- тематическое планирование

№	Тема	Цели
1.	Введение. Что такое игра? Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Познакомить детей с сюжетно – ролевой игрой «Семья»; объяснить правила игры.
2.	Дидактическая игра «Что лишнее?».	Угадывать, какие предметы по определённым признакам лишние.
3.	Кто что ест? – дидактическая игра.	Познакомить детей с тем, чем питаются различные животные.
4.	«Угадай по описанию» - игра на осеннюю тему.	Учить по описанию узнавать овощи.
5.	Вечер загадок	Развивать мышление, внимание, смекалку.
6.	Развивающая игра «О том, чего не бывает».	Развивать фантазию, логику.
7.	Дидактическая игра «Волшебные фигуры».	Развивать творческую фантазию.
8.	Дидактическая игра «Чего не стало?».	Развивать устойчивое внимание.
9.	Русская народная игра «Бабушка Маланья».	Учить играть по правилам, распределять роли.
10.	Дидактическая игра «Молчанка».	Развивать умение быстро реагировать на слово.
11.	Игра на развитие внимательности и памяти «Заметь всё».	Развивать внимание и память.
12.	Дидактическая игра «Угадай на ощупь».	Развивать тактильные ощущения.
13.	Дидактическая игра «Что для чего?».	По определённым признакам узнавать сам предмет.
14.	Дидактическая игра «Живые слова». Крокодил	Развивать умение находить пропущенные звуки, правильно произносить слова.
15.	Игра «Театр на столе».	Учить разыгрывать сюжет сказки с помощью настольного театра, распределять роли.
16.	Развивающая игра « Какое слово спряталось?»	Развивать слуховое внимание.
17.	Игра «Нарисуй отгадку».	Развивать у детей умение передавать свои мысли в рисунке, творческое воображение.
18.	Развивающая игра – лото Счёт. Цвет. Форма.	Закрепить счёт, цвет, форму.
19.	Игра «Грибное лукошко».	Закрепить названия грибов, где растут.
20.	Игра – драматизация «Теремок».	Учить распределять роли, драматизировать сказку.
21.	Развивающая игра «Домашние и дикие животные».	Закрепить знания о домашних и диких животных.
22.	Развивающая игра «Времена года».	Закрепить знания о временах года.

23.	Введение. Что такое игра? Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Познакомить детей с сюжетно – ролевой игрой «Семья»; объяснить правила игры.
24.	Дидактическая игра «Что лишнее?».	Угадывать, какие предметы по определённым признакам лишние.
25.	Кто что ест? – дидактическая игра.	Познакомить детей с тем, чем питаются различные животные.
26.	«Угадай по описанию» - игра на осеннюю тему.	Учить по описанию узнавать овощи.
27.	Вечер загадок	Развивать мышление, внимание, смекалку.
28.	Развивающая игра «О том, чего не бывает».	Развивать фантазию, логику.
29.	Дидактическая игра «Волшебные фигуры».	Развивать творческую фантазию.
30.	Дидактическая игра «Чего не стало?».	Развивать устойчивое внимание.
31.	Русская народная игра «Бабушка Маланья».	Учить играть по правилам, распределять роли.
32.	Дидактическая игра «Молчанка».	Развивать умение быстро реагировать на слово.
33.	Игра на развитие внимательности и памяти «Заметь всё».	Развивать внимание и память.
34.	Дидактическая игра «Угадай на ощупь».	Развивать тактильные ощущения.
35.	Дидактическая игра «Что для чего?».	По определённым признакам узнавать сам предмет.
36.	Дидактическая игра «Живые слова». Крокодил	Развивать умение находить пропущенные звуки, правильно произносить слова.

Методическое обеспечение

Дидактические игры, настольные игры, пальчиковые игры; игрушки.

Список литературы

1. Акимова Г.Е. и др. Лучшие игры для детей от 2 до 7.- Санкт-Петербург, ИД «ВЕСЬ», 2002
2. Гришина Г.Н. Любимые детские игры (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М., «Сфера», 1997.
3. Доронова Т.Н., Карabanова О.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте: Пособие для воспитателей детских садов. – М., 2002.
4. Детские подвижные народные игры: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей /Сост. А. В. Кенеман, Т. И. Осокина. – М, Владос, 1995.
5. Калиниченко А. В., МикляеваЮ. В., Сидоренко В. Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. – М, Айрис-пресс, 2004.
6. Литвинова М.Ф. Русские подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие - М, Айрис-пресс, 2004.,
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.,1997,
8. Новосёлова С.Л., Реуцкая Н.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений: Аннотированный перечень. – М., 1999,
9. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников - М, ВАКО,2008.